

Guatemala, 05 de diciembre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3450-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al noveno producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa para el desarrollo de actividades.
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa para el desarrollo de actividades.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa para el desarrollo de actividades.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Rosa.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa /

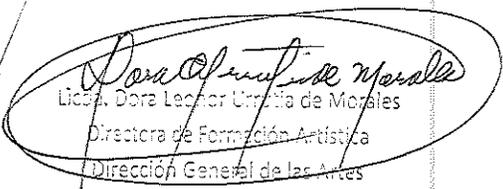
- Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil, Santa Rosa a través de la interpretación de melodías aplicando las técnicas de interpretación correctas.

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa, fase IX /
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica las melodías “Jingle Bells” y “Popurrí Navideño”
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan las melodías “Jingle Bells” y “Popurrí Navideño” utilizando las técnicas de ejecución correctas.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase IX /
 - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase IX por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Santa Rosa.
 - Por medio de ensayos generales se logró realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa en los ensayos individuales.


Jorge Yoel Barrientos Mangandí


Licda. Dora Leonor Urquiza de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-

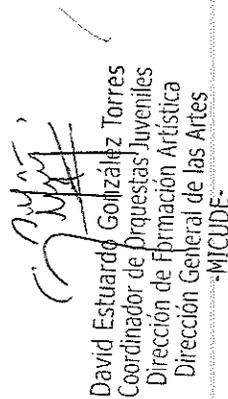


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Nombre del Coordinador: Jorge Yoel Barrientos Mangandid
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE																			
	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa	X	X	X	X													X	X	X	X
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX					X	X	X						X			X				
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX			X	X	X				X	X						X	X			
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa.	X	X					X	X	X										X	X


Jorge Yoel Barrientos Mangandid


David Estuardo Gollzález Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 General de las Artes
 -MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Santa Rosá

Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del Coordinador: Jorge Yoel Barrientos Mangandid

Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza el empaste orquestal con buena técnica ✓ Practica ejercicios rítmicos y melódicos aplicando las técnicas de ejecución correctas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase VI ✓ Procesos formativos fase IX ✓ Lecto-escritura musical fase IX ✓ Técnica instrumental fase IX. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa. ✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa fase IX ✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Rosa. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



Jorge Yoel Barrientos Mangandid



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUNE-